

คุณสมบัติ	<p>สีน้ำอะคริลิกแท้ 100% ชนิดกึ่งเงา เกรดอัลตราพรีเมียม สำหรับทาภายใน ผลิตจากเนื้อสีและเทคโนโลยีชั้นสูง ด้วยคุณภาพที่มากกว่าหนึ่ง ที่ต้องการทั้งความสวย และความสะอาดปลอดภัย ถูกสุขอนามัยภายในบ้าน ป้องกันและยับยั้งแบคทีเรีย เช็ดล้างทำความสะอาดได้ดี และสะอาดกว่าสีกึ่งเงาทั่วไป ฟิล์มสีแข็งแรงทนทาน ไม่ทำให้เกิดรอยต่างภายหลังการเช็ดล้าง ป้องกันการเกิดเชื้อราอย่างได้ผล เทคโนโลยีล่าสุด Low V.O.C. ปราศจากกลิ่นสารระเหย และไม่ผสมสารปรอทหรือสารตะกั่ว ปลอดภัยต่อผู้อยู่อาศัยและสัตว์เลี้ยง</p> <p>การใช้งาน เหมาะสำหรับตกแต่งภายในอาคาร บนพื้นผิวปูนฉาบ คอนกรีต กระเบื้องแผ่นเรียบ หรือพื้นผิวอื่นๆที่มีลักษณะเดียวกัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งบริเวณห้องนอนเด็ก โถงทางเดิน โรงเรียนอนุบาล และโรงพยาบาล</p>																											
ข้อมูลทางเทคนิค	<p>ประเภทสี สีน้ำทาอาคารจากเนื้ออะคริลิกแท้ 100%</p> <p>เวดสี สามารถเลือกได้จากเวดสีในแคตตาล็อกและเครื่องผสมสีอัตโนมัติ</p> <p>ลักษณะฟิล์มสี ชนิดกึ่งเงา</p> <table><tr><td>เนื้อสีโดยปริมาตร</td><td>35-37</td><td>%</td></tr><tr><td>เนื้อสีโดยน้ำหนัก</td><td>51-53</td><td>%</td></tr><tr><td>จุดควบไพอ</td><td>N/A</td><td>°C</td></tr><tr><td>ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก</td><td>100-110</td><td>ไมครอน</td></tr><tr><td>ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง</td><td>35-40</td><td>ไมครอน</td></tr><tr><td>การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี</td><td>33-38</td><td>ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว</td></tr></table> <p>หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยาบและรูพรุนของพื้นผิว มีผลต่อค่าการปกคลุมพื้นผิว</p> <table><tr><td>ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ 25-30°C)</td><td>30</td><td>นาที</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งทากับ (อุณหภูมิ 25-30°C)</td><td>2</td><td>ชั่วโมง</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ 25-30°C)</td><td>7</td><td>วัน</td></tr></table>	เนื้อสีโดยปริมาตร	35-37	%	เนื้อสีโดยน้ำหนัก	51-53	%	จุดควบไพอ	N/A	°C	ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก	100-110	ไมครอน	ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง	35-40	ไมครอน	การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี	33-38	ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว	ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ 25-30°C)	30	นาที	ระยะเวลาแห้งทากับ (อุณหภูมิ 25-30°C)	2	ชั่วโมง	ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ 25-30°C)	7	วัน
เนื้อสีโดยปริมาตร	35-37	%																										
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	51-53	%																										
จุดควบไพอ	N/A	°C																										
ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก	100-110	ไมครอน																										
ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง	35-40	ไมครอน																										
การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี	33-38	ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว																										
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ 25-30°C)	30	นาที																										
ระยะเวลาแห้งทากับ (อุณหภูมิ 25-30°C)	2	ชั่วโมง																										
ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ 25-30°C)	7	วัน																										
ผ่านมาตรฐาน	<p>มอก. 2321-2564 : สีอิมัลชันทนสภาวะอากาศ</p> <p>ฉลากเขียวไทย TGL-4-R4-14</p> <p>เกณฑ์การประเมินความยั่งยืนทางพลังงานและสิ่งแวดล้อมไทย TREES</p> <p>การรับรองผลิตภัณฑ์ที่ผลิตในประเทศไทย (MIT)</p> <p>LEED V4 & 4.1 VOC Content</p> <p>- SCAQMD Rule 1113</p> <p>- CARB 2007, 2019 - SCM For Architectural Paint</p> <p>LEED V4 & 4.1 VOC Emission</p> <p>WELL V.2 (Concept Material /Precondition Restrict Lead and Optimization VOC Restriction)</p> <p>TOA Green Certified</p>																											
วิธีใช้งาน	<p>อุปกรณ์ ลูกกลิ้ง แปรงทาสี เครื่องพ่น</p> <p>ตัวเจือจาง น้ำสะอาด</p> <table><tr><td>การเจือจาง (%)</td><td>10-15</td><td>(กลิ้ง หรือ ทา)</td></tr><tr><td></td><td>15-20</td><td>(พ่น)</td></tr></table> <p>อัตราส่วนดังกล่าวเป็นอัตราส่วนการเฉลี่ยจากการใช้งานจริง การผสมน้ำให้ทำเมื่อต้องการปรับสภาพความชื้นเหลวให้เหมาะสมกับสภาพการใช้งาน และตามสภาพอุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์</p> <p>(ล้างทำความสะอาดอุปกรณ์ด้วยน้ำเปล่าทันทีหลังการใช้งาน)</p>	การเจือจาง (%)	10-15	(กลิ้ง หรือ ทา)		15-20	(พ่น)																					
การเจือจาง (%)	10-15	(กลิ้ง หรือ ทา)																										
	15-20	(พ่น)																										

ระบบการใช้งาน

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวใหม่

ทิ้งให้ผนังแห้งอย่างน้อย 1 เดือน หรือเช็คความชื้นที่พื้นผิวมีค่าไม่เกิน 14% วัดด้วยเครื่อง Protimeter Mini หากพื้นผิวมีรอยแตก ร้าว พื้นผิวไม่เรียบ แนะนำให้ทำการซ่อมแซมรอยแตก ร้าว หรือฉาบตบแต่งผิว ด้วยวัสดุอุดโป๊ หรือวัสดุฉาบตบแต่งผิว ที่เหมาะสม ทำความสะอาดผนังให้ปราศจากเศษฝุ่นผง เศษซีเมนต์ และคราบไ้

พื้นผิวเก่า

ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด (ไม่ควรใช้แปรงลวด)
บริเวณที่มีเชื้อราหรือตะไคร่น้ำ ให้ล้างทำความสะอาด แล้วทิ้งให้แห้ง 1-2 วัน หรือเช็คความชื้นที่พื้นผิวมีค่าไม่เกิน 14% วัดด้วยเครื่อง Protimeter Mini
บริเวณที่เกิดเชื้อราหรือตะไคร่น้ำ แนะนำให้ทาด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อรา ทีโอเอ 113 โมโครคิล ซุ่มๆ ด้วยลูกกลิ้ง 1 เที่ยว ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 3 ชั่วโมง โดยไม่ต้องล้างออก
บริเวณที่มีรอยแตก ร้าว ลายงา ความกว้างน้อยกว่า 1 มิลลิเมตร และไม่แตกต่อเนื่อง ให้อุดโป๊ด้วยทีโอเอ อะคริลิก ฟิลเลอร์
บริเวณที่มีรอยแตก ร้าว ความกว้างมากกว่า 1 มิลลิเมตร หรือมีการแตกต่อเนื่อง ให้อุดโป๊ด้วยทีโอเอ 302 อะคริลิก ซิลแลนท์

ระบบการทาสี

สีรองพื้นสำหรับพื้นผิวใหม่

ทาสีรองพื้นปูนใหม่กับต่าง ซุปเปอร์ซิลด์ จำนวน 1 เที่ยว ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 2 ชั่วโมง

สีรองพื้นสำหรับพื้นผิวเก่า

ทาสีรองพื้นปูนเก่า สูตรน้ำ ซุปเปอร์ซิลด์ ดูราคิลิน หรือ สีรองพื้นปูนกับสีเก่า ทีโอเอ คอนเทค ไพรเมอร์ จำนวน 1 เที่ยว ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 2 ชั่วโมง

สีรองพื้นอนุกรมประสงค์

ในกรณีงานใหม่หรืองานเร่ง ที่มีข้อจำกัดไม่สามารถทิ้งพื้นผิวปูนแห้งสนิทได้ หรือพื้นผิวที่มีความชื้นสูง หรือพื้นผิวเก่าที่ไม่เสื่อมสภาพมาก หรือต้องการสีรองพื้นสีขาวเพื่อปรับสภาพพื้นผิว ให้เห็นชั้นตอนของชั้นรองพื้น

สีทับหน้า

แนะนำให้ใช้กลุ่มผลิตภัณฑ์ สีรองพื้นอนุกรมประสงค์ เช่น ทีโอเอ ควิก ไพรเมอร์ หรือ ทีโอเอ ไฮไดร ควิก ไพรเมอร์ เป็นต้น ทาสีน้ำซูปเปอร์ซิลด์ ดูราคิลิน ชนิดกึ่งเงา จำนวน 2-3 เที่ยว ทิ้งให้แห้งอย่างน้อย 2 ชั่วโมง ก่อนทาสีชั้นถัดไป

ข้อแนะนำ

การใช้สีสดเข้ม

ข้อจำกัดในการใช้งานของสีสดเข้มบางเฉด ที่มีสัญลักษณ์ * , # ในพีดสีของทีโอเอ

* คือเฉดสีที่มีโอกาสซีดจางเร็วกว่าเฉดสีปกติ จึงแนะนำให้ใช้กับงานภายนอก

คือเฉดสีที่มีข้อจำกัดในเรื่องการกลบมิด อาจต้องเพิ่มจำนวนเที่ยวในการทา หรือทาเฉดสีชั้นกลางตามที่ระบุในเครื่องผสมสีก่อนทาสีจริง

พื้นผิวที่เป็นฝุ่นซอลัก

พื้นผิวที่เสื่อมสภาพมาก เป็นฝุ่นซอลัก หรือพื้นผิวที่มีการใช้วัสดุฉาบตบแต่งผิวบาง หรือบริเวณรอยต่อของแผ่นยิปซัม ควรทาสีด้วยน้ำยารองพื้นปูนกับสีเก่า สีใส หรือสีรองพื้นอนุกรมประสงค์ (สูตรน้ำมัน) เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพการยึดเกาะได้สูงสุด

อุณหภูมิใช้งาน

อุณหภูมิของชั้นงานหรือพื้นผิวที่ทาสีต้องสูงกว่า 10 องศาเซลเซียส
อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์มีผลต่อชั้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี

การเก็บรักษา สภาวะการเก็บรักษา อายุผลิตภัณฑ์	: จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท ให้แน่นตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง : 5 ปีที่อุณหภูมิ 30-35 องศาเซลเซียส
ข้อมูลสุขภาพและความปลอดภัย	: กรุณาดูข้อควรระวังที่ติดไว้บนภาชนะบรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเทสะดวก ควรใส่หน้ากากเมื่อทำการพ่นสีและพยายามเลี่ยงมิให้สัมผัสผิวหนังหรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที ถ้าสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์ : รายละเอียดด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในข้อมูลด้านความปลอดภัย
การสงวนสิทธิ์เรียกร้อง	: รายละเอียดข้างบนนี้ได้มาโดยการทดลอง และจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในสภาวะแตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมิต้องแจ้งล่วงหน้า