

ผลิตภัณฑ์คุณภาพสูง

สีรองพื้นอีพ็อกซีชนิด 2 ส่วน

รายละเอียดผลิตภัณฑ์

เบเยอร์ เอ็ม การ์ด แซดพี เป็นสีรองพื้นอีพ็อกซีชนิด 2 ส่วนผสม ประกอบด้วยผงสีซิงค์ฟอสเฟตคุณภาพสูง ประเภทเนื้อสีมาก ใช้เป็นทั้งรองพื้นบนพื้นผิวเหล็กช่วยให้มีความคงทนสูง

คุณสมบัติสำคัญ

ใช้เป็นสีรองพื้นป้องกันสนิม บนชิ้นงานเหล็ก

ความทนต่อน้ำ	ดีเยี่ยม
ความทนต่อการขีดถู	ดีมาก
ความทนทานต่อตัวทำละลาย	ดีเยี่ยม
ความทนทานต่อสารเคมี	ดีเยี่ยม
ความยืดหยุ่น	ดี

คุณสมบัติในการใช้งาน

เหมาะสำหรับพื้นผิวเหล็กทั่วไป ที่ต้องการการป้องกันการเกิดสนิมดีเยี่ยม เช่น งานโครงสร้างเหล็ก ท่อเหล็ก

ระบบสีแนะนำ

สีรองพื้น		
เบเยอร์ เอ็ม การ์ด แซดพี	1 x 100	ไมครอน(ฟิล์มสีแห้ง)
ทับหน้า		
เบเยอร์ ดุราเทน	2 x 50	ไมครอน(ฟิล์มสีแห้ง)
ระบบอื่นๆ สามารถนำมาใช้งานได้ ขึ้นอยู่กับพื้นที่การใช้งาน		

คุณสมบัติทางกายภาพ

เจดสี	เทา
เนื้อสี (%โดยปริมาตร)	70± 2
จุดวาบไฟ	35° ± 2
ระดับความเงา	ด้าน
อายุการใช้งานหลังผสม(ที่ 23 ° ซ.)	5 ชั่วโมง
อายุการเก็บรักษา(ที่อุณหภูมิปกติ)	12 เดือน
ระยะเวลาแห้ง	

เวลาในการแห้งตัวโดยทั่วไปไม่มีความสัมพันธ์กับระบบการระบายอากาศ อุณหภูมิ รวมไปถึงความหนาและจำนวนชั้นของฟิล์ม ข้อมูลที่เห็นอยู่ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้เป็น

- * การระบายอากาศที่ดี
- * ความหนาของฟิล์มสีที่แนะนำ
- * ระบบสีชั้นเดียวบนพื้นผิวมาตรฐาน

อุณหภูมิของพื้นผิว	10°ซ	23°ซ	40°ซ
ระยะเวลาแห้งตัวที่ผิวหน้า	5 ชั่วโมง	3 ชั่วโมง	1 ชั่วโมง
ระยะเวลาแห้งแข็ง	24 ชั่วโมง	12 ชั่วโมง	5 ชั่วโมง
ระยะเวลาแห้งตัวอย่างสมบูรณ์	14 วัน	7 วัน	2 วัน
ระยะเวลาก่อนทาทับชั้นถัดไป (ไม่ต่ำกว่า)	24 ชั่วโมง	12 ชั่วโมง	5 ชั่วโมง
ระยะเวลาก่อนทาทับชั้นถัดไป (ไม่เกิน)1,2			

1. พื้นผิวต้องปราศจากสนิมและสิ่งปนเปื้อนต่างๆ ก่อนทำงานสี เพื่อให้การยึดเกาะระหว่างชั้นมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ควรพ่นสีชั้นถัดไปก่อนที่ฟิล์มสีชั้นเดิมจะแห้งสนิท ข้อมูลนี้เป็นเพียงแนวทางเพื่อใช้ในการทำงานเท่านั้น ระยะเวลาในการแห้งตัว ระยะเวลาก่อนทาทับชั้นถัดไปอาจน้อยกว่าหรือมากกว่าที่ระบุ ขึ้นอยู่กับปัจจัยและสิ่งแวดล้อมต่างๆ หลายประการ เช่นความหนาของฟิล์มสี ระบบการระบายอากาศ ความชื้น อายุการใช้งานของระบบสีเดิม ความทนทานต่อสภาพต่างๆ

ความหนาฟิล์มและอัตราการใช้	ไม่น้อยกว่า	ไม่เกิน	แนะนำ
ความหนาฟิล์มสีแห้ง , ไมครอน	75	150	100
ความหนาฟิล์มสีเปียก , ไมครอน	107.0	214	142.9
ทาได้เนื้อที่ตามทฤษฎี , ตรม. ต่อลิตร	9.3	4.6	7.0
ทาได้เนื้อที่ตามทฤษฎี , ตรม. ต่อแกลลอน	35.33	17.66	26.50

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวต้องแห้ง สะอาด ปราศจากสิ่งปนเปื้อนอื่นๆ พื้นผิวที่ดี ควรเป็นไปตามมาตรฐาน ISO 8504.

เหล็กที่ไม่มีการเคลือบสี	การทำความสะอาด : ใช้เครื่องมือกลขัดทำความสะอาดให้ได้รับ St 2, ปราศจากขุมสนิม (ISO 8501-1:2007). การเตรียมพื้นผิวที่ดี (การพ่นทรายที่ระดับ Sa 2 1/2) จะทำให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้น.
เหล็กที่มีการเคลือบสีรองพื้น	พื้นผิวสีรองพื้น และสีรองพื้นข้อพิพาทเมอร์ต้องแห้งสะอาด และไม่เกิดความเสียหาย
พื้นผิวที่มีการเคลือบสี	ระบบสีเดิมไม่เสียหาย สะอาดและแห้ง. สำหรับงานซ่อมแซมให้ฉีดน้ำด้วยแรงดันสูงที่ระดับ WJ3 (NACE No.5/SSPC-SP 12) หรือขัดด้วยเครื่องมือกลให้ทำความสะอาดที่ระดับ St 2 บริเวณที่เป็นสนิม
พื้นผิวอื่นๆ	หากต้องการเคลือบบนพื้นผิวอื่นๆ กรุณาติดต่อแผนกบริการด้านเทคนิค

สภาพแวดล้อมขณะใช้งาน

อุณหภูมิของพื้นผิวไม่ควรต่ำกว่า 10° ซ. และสูงกว่าจุดน้ำค้างในอากาศอย่างน้อย 3° ซ. โดยการวัดอุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์รอบๆ บริเวณที่ทำงานมีระบบการระบายอากาศที่ดีจะทำให้การแห้งตัวของสีฟิล์มสีชั้นบนไม่ควรสัมผัสกับน้ำมัน สารเคมี หรือแรงดันเชิงกล จนกว่าจะแห้งตัวสมบูรณ์ การพ่นน้ำด้วยแรงดันสูงบนพื้นผิวเหล็กจะทำให้พื้นผิวมีความชื้น ดังนั้นความชื้นสัมพัทธ์ในอากาศไม่ควรเกิน 85% ก่อนการทำงานสี พื้นผิวไม่ควรมีความชื้นเพราะจะทำให้เกิดรอยต่อได้

อุปกรณ์ใช้เคลื่อน

การพ่น	เครื่องพ่นระบบสูญญากาศ หรือธรรมดา
แปรง	เหมาะสำหรับพื้นที่ขนาดเล็ก หรือมุมอับ ควรทำความสะอาดฟิล์มสีแห้ง ให้ได้ตามที่กำหนด
ลูกกลิ้ง	สามารถใช้ได้กับพื้นที่ขนาดเล็ก ไม่แนะนำให้ใช้กับการลงสีรองพื้นชั้นแรก ควรพึงระวังในการใช้ลูกกลิ้ง เพื่อให้ได้ความหนาฟิล์มสีแห้งตามที่กำหนดไว้

ข้อมูลสำหรับการพ่นโดยเครื่องพ่นระบบสูญญากาศ

แรงดันหัวพ่น	15 เมกกะปาสคาล (150 กิโลปาสคาล/ตารางเซนติเมตร , 2100 ปอนด์ต่อตารางนิ้ว)
ขนาดของหัวพ่น	0.33-0.46 มิลลิเมตร (0.013-0.018 นิ้ว)
มุมการพ่น	40 - 80 องศา
ไส้กรอง	ตรวจสอบว่าไส้กรองจะต้องแห้งสะอาดดี

ระบบการใช้งาน

อัตราส่วนผสม(โดยปริมาตร)	เนื้อสีส่วน เอ : เนื้อสีส่วน บี 4 : 1 โดยปริมาตร
เวลาที่รอให้เกิดการทำปฏิกิริยา	5-10 นาที
ทินเนอร์ / คลีนเนอร์	เบเยอร์ทินเนอร์ เบอร์ M-68
เจือจางด้วยทินเนอร์	0 - 10% (โดยปริมาตร)

หมายเหตุ	* อุณหภูมิที่เหมาะสมในการผสมเนื้อสีกับน้ำยาไม่ควรต่ำกว่า 15°ซ., การเติมสารทาละลายจะให้ความหนืดอยู่ในระดับที่เหมาะสม * การเติมสารทาละลายมากเกินไป จะทำให้สีไหลย้อย และแห้งช้า * การเติมสารทาละลาย ควรทำหลังจากผสมเนื้อสีและน้ำยาทำให้แห้งแล้ว
----------	--

การจัดเก็บรักษา

สินค้าควรเก็บในที่ร่มแห้งไม่ร้อน ไม่ให้ถูกแสงแดด ปิดฝาแน่น และมีอากาศถ่ายเทที่ดี

การขนย้าย

ควรขนย้ายด้วยความระมัดระวัง กวนสีให้เข้ากันดีก่อนใช้งาน

ขนาดบรรจุ

3.785 ลิตร	: 3.028 ลิตรของเนื้อสีส่วนเอ และ 0.757 ลิตรของน้ำยาทำให้แข็งส่วนบี
18.925 ลิตร	: 15.136 ลิตรของเนื้อสีส่วนเอ และ 3.784 ลิตรของน้ำยาทำให้แข็งส่วนบี

ข้อควรระวัง

เก็บให้ห่างมือเด็ก
ควรหลีกเลี่ยงการเก็บใกล้แหล่งกำเนิดความร้อน เปลวไฟ ประกายไฟ และไม่ให้ถูกแสงแดด
เก็บให้ห่างจากน้ำหรือบริเวณที่มีความชื้น
เมื่อเทออกมาใช้บางส่วน ควรใช้ให้หมดในคราวเดียวกัน และห้ามเทส่วนที่เหลือกลับในกระป๋องที่ยังมีสีอยู่

ความปลอดภัยและสุขอนามัย

กรุณาดูข้อควรระวังที่ติดไว้บนบรรจุภัณฑ์ การพ่นสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเทสะดวก อย่าสูดหายใจละอองของสี ควรใส่หน้ากากเมื่อพ่นสี และพยายามหลีกเลี่ยงไม่ให้สีถูกผิวหนัง ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที หากสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาด และปรึกษาแพทย์ รายละเอียดด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ กรุณาไปข้อมูลด้านความปลอดภัย ดูข้อมูลเพิ่มเติมที่ www.beger.co.th , e-mail: marketing@beger.co.th



การสงวนสิทธิ์

รายละเอียดข้างต้นนี้ได้มาโดยการทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้
ในภาวะแตกต่างกัน เราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น
บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูล โดยมีแจ้งล่วงหน้า

ข้อมูลทางวิชาการ

ปรับปรุงเมื่อ : ตุลาคม 2565
หน้า 2/2